



Benjamin Moore^{MD}

IDÉES DE COULEURS NUANCES PÂLES ET PASTEL



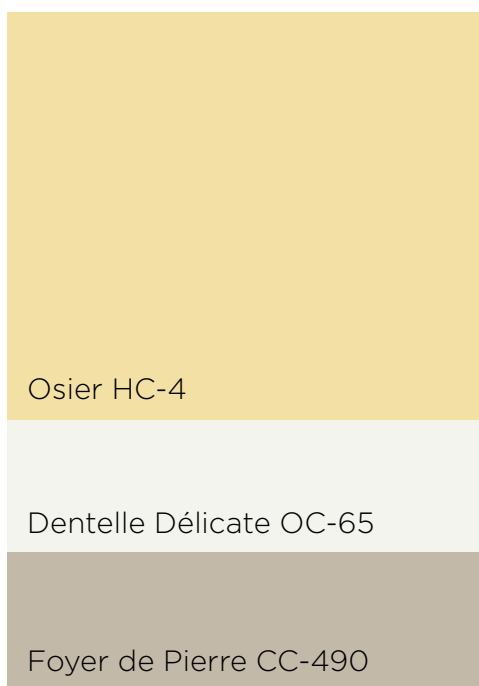
MURS : Bleu Glacé HC-143, ben^{MD}, fini velouté
TABLE : Tuile Terra Cotta 2090-30, ADVANCE^{MD}, fini semi-lustre
MOULURES : Gris Ciel 2131-70, ADVANCE, fini semi-lustre



Bleu Glacé HC-143

Gris Ciel 2131-70

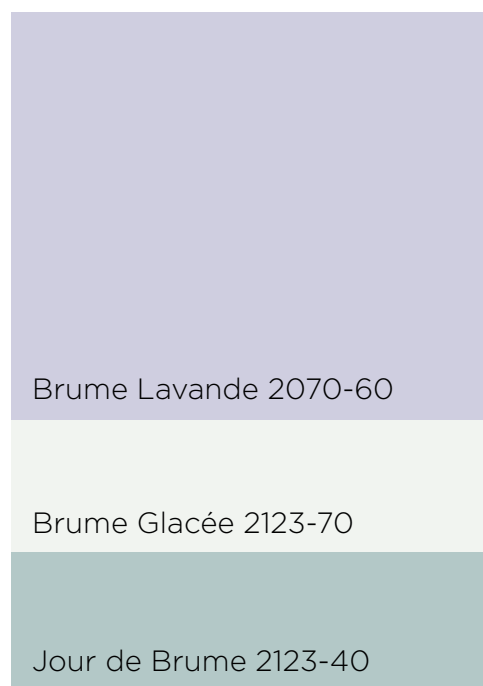
Tuile Terra Cotta 2090-30



Osier HC-4

Dentelle Délicate OC-65

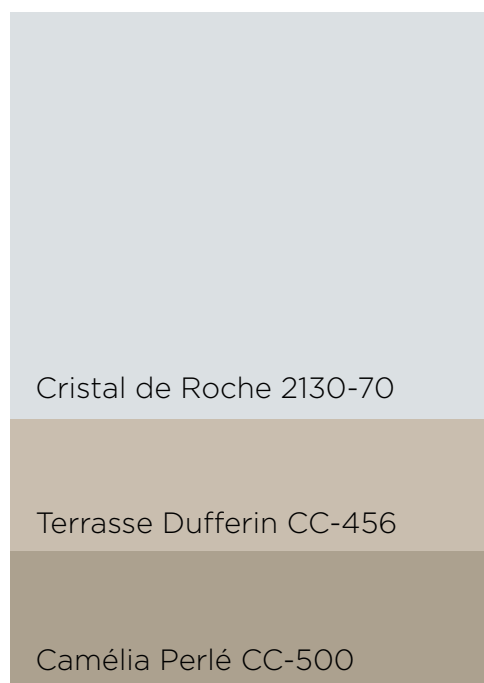
Foyer de Pierre CC-490



Brume Lavande 2070-60

Brume Glacée 2123-70

Jour de Brume 2123-40



Cristal de Roche 2130-70

Terrasse Dufferin CC-456

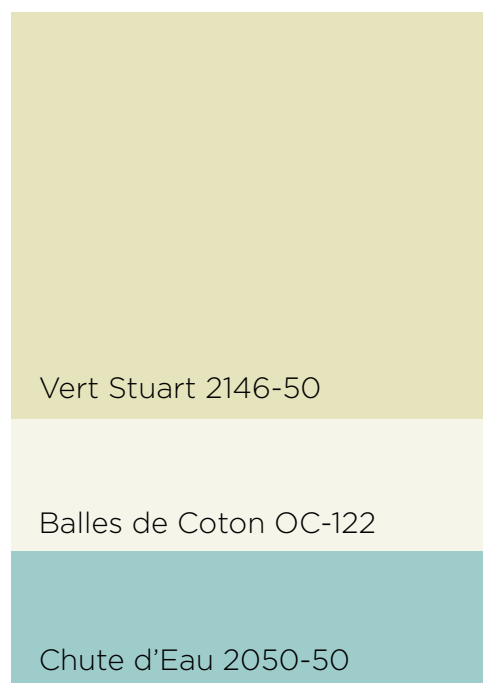
Camélia Perlé CC-500



Fiançailles AF-260

Gardénia AF-10

Gris Cheminée 2131-40

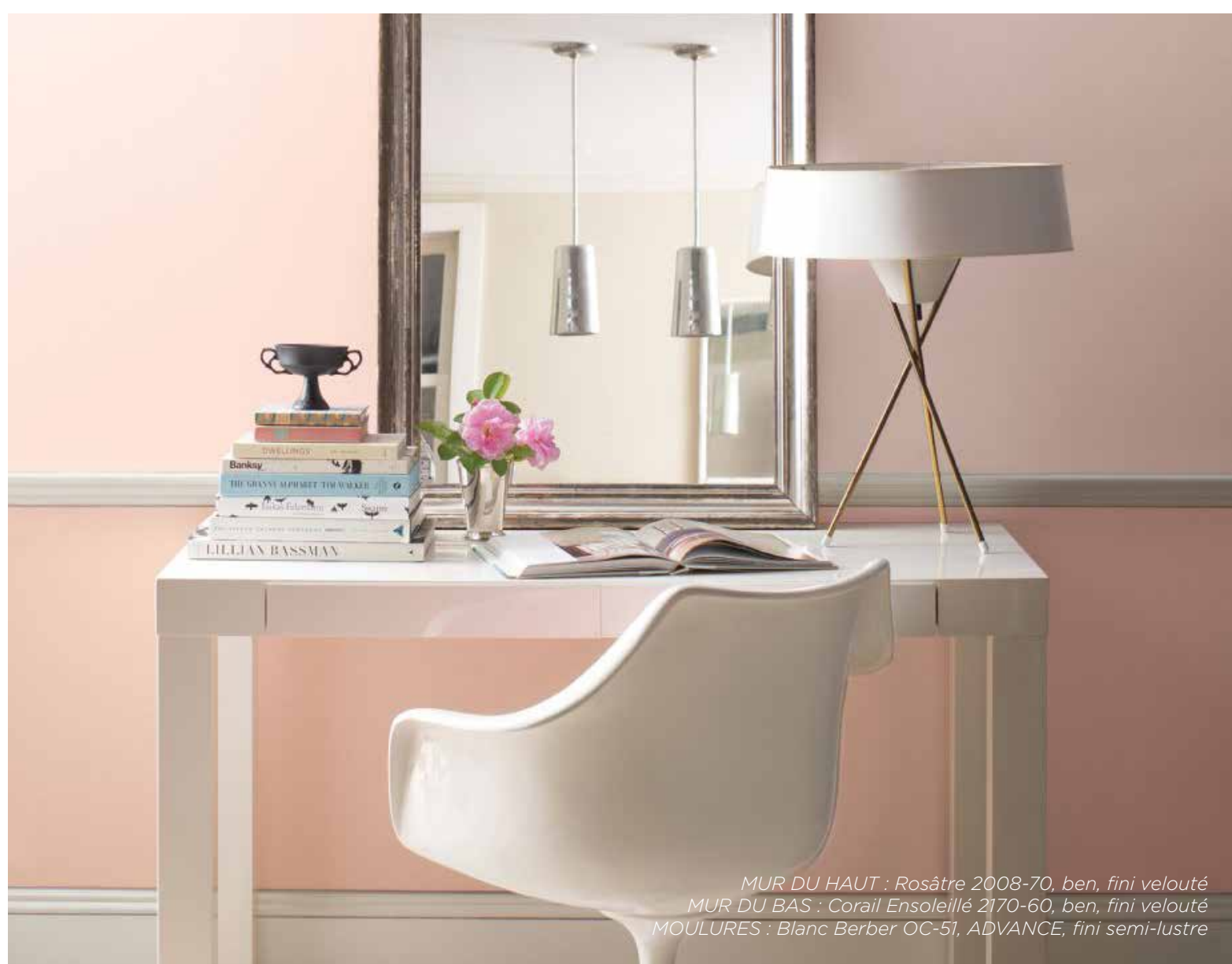
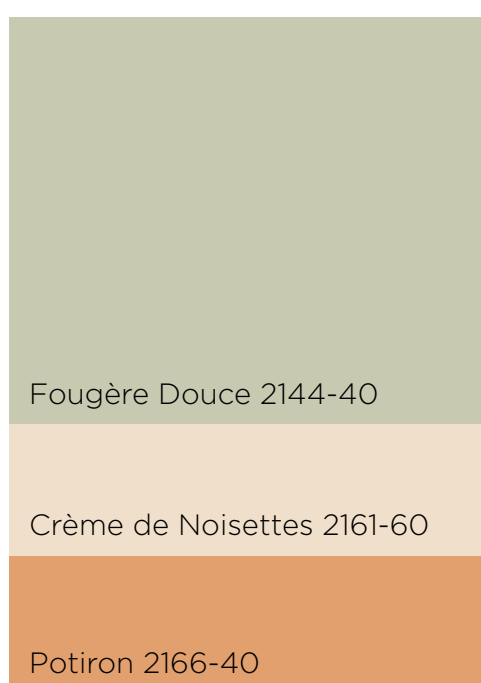
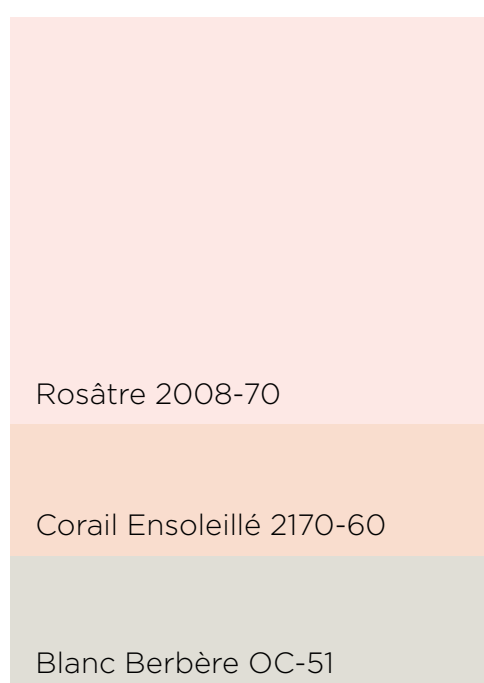
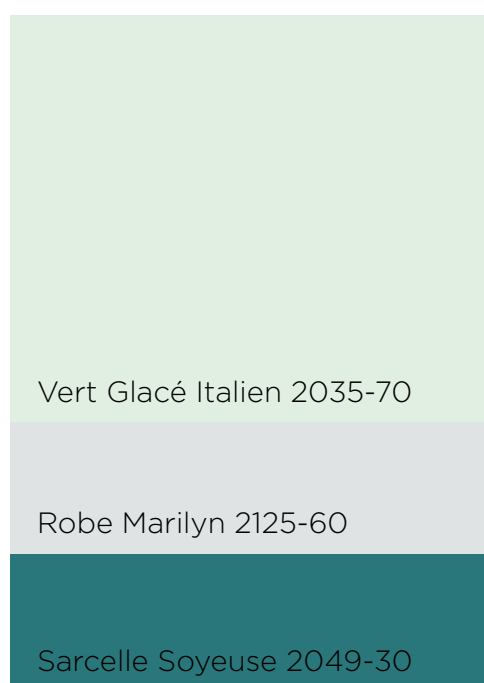


Vert Stuart 2146-50

Balles de Coton OC-122

Chute d'Eau 2050-50

* L'exactitude des couleurs est garantie uniquement avec l'utilisation des peintures de qualité Benjamin Moore^{MD}. Les couleurs représentées à l'écran et sur les documents imprimés peuvent différer des couleurs en contenant. Outil exclusif en ligne.



* L'exactitude des couleurs est garantie uniquement avec l'utilisation des peintures de qualité Benjamin Moore^{MD}. Les couleurs représentées à l'écran et sur les documents imprimés peuvent différer des couleurs en contenant. Outil exclusif en ligne.



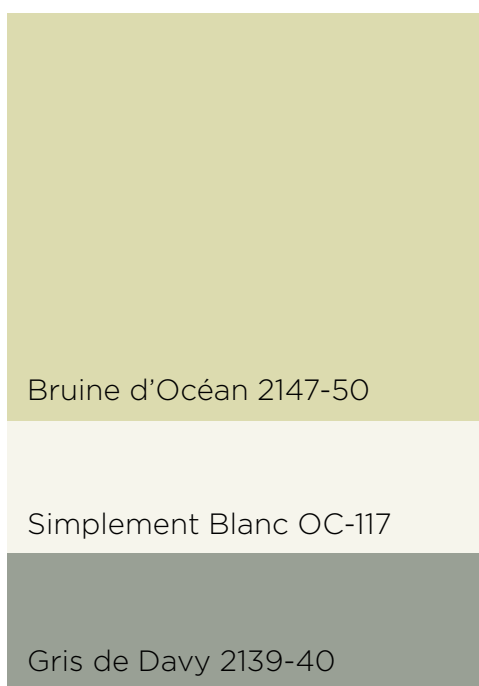
MUR À L'AVANT-PLAN : Bleu de Chine 2067-60, Aura^{MD}, fini mat
 MOULURE À L'AVANT-PLAN : Gris Oxford 2128-40, ADVANCE, fini mat
 MUR DU FOND : Cristallin AF-485 Aura, fini mat
 MOULURE DU FOND : Campanule HC-125, ADVANCE, fini mat



Bleu de Chine 2067-60

Gris Oxford 2128-40

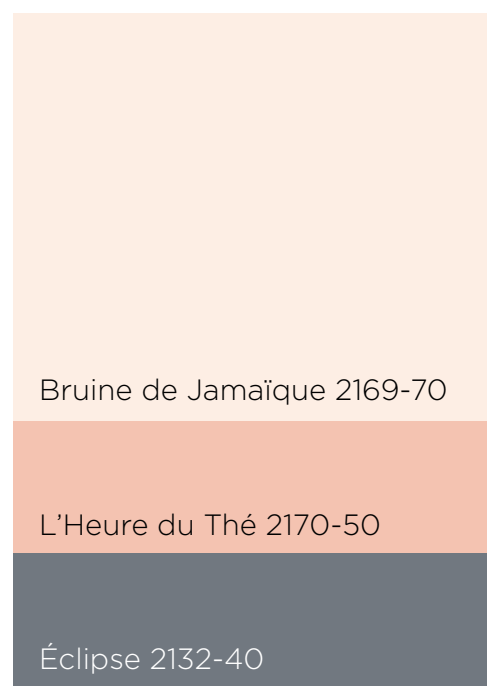
Cristallin AF-485



Bruine d'Océan 2147-50

Simplement Blanc OC-117

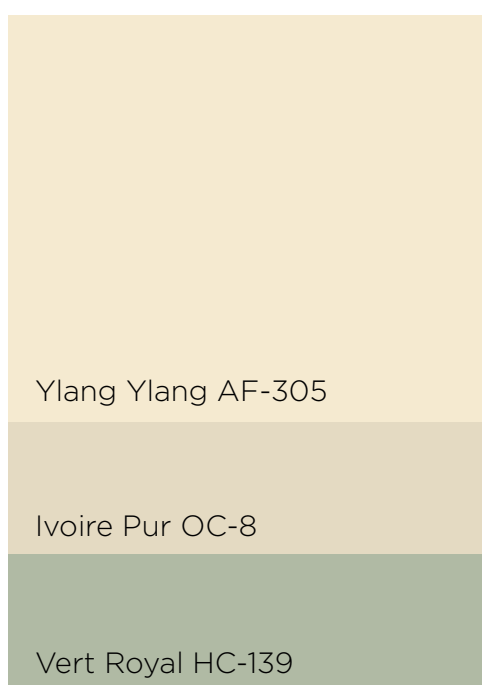
Gris de Davy 2139-40



Bruine de Jamaïque 2169-70

L'Heure du Thé 2170-50

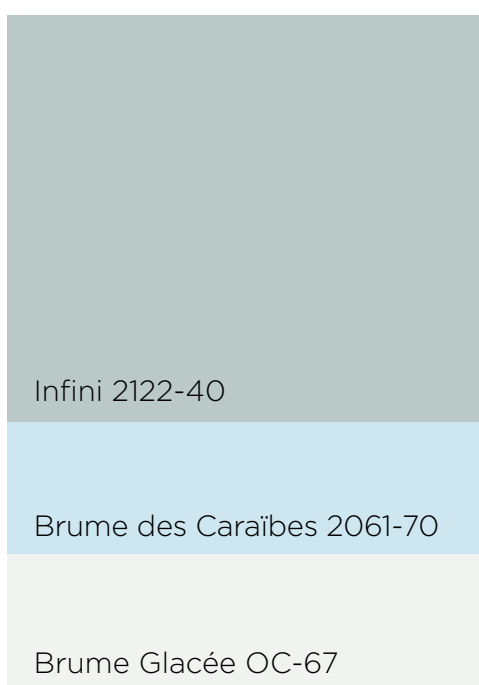
Éclipse 2132-40



Ylang Ylang AF-305

Ivoire Pur OC-8

Vert Royal HC-139



Infini 2122-40

Brume des Caraïbes 2061-70

Brume Glacée OC-67



Gris d'Hiver 2117-60

Sanctuaire AF-620

Zone Crépuscule 2127-10

* L'exactitude des couleurs est garantie uniquement avec l'utilisation des peintures de qualité Benjamin Moore^{MD}. Les couleurs représentées à l'écran et sur les documents imprimés peuvent différer des couleurs en contenant. Outil exclusif en ligne.